

*ISFD 112 "Domingo Faustino Sarmiento"*

**PROTOCOLO SOBRE LAS CONDICIONES PARA RENDIR EXAMEN**

DICIEMBRE 2020

CARRERA: Profesorado de Educación Primaria

MATERIA: Arte y Educación

PROFESORA: Alfaro Eugenia Maribel

CURSOS: 1º A

---

Protocolo sobre las condiciones para rendir el examen de la materia:

**Arte y Educación**

1) Modalidad de examen:

-Se evaluará en forma asincrónica, individual y escrito.

Contará de dos partes:

Parte A (Para todos y todas que hayan aprobado con 4 o más la cursada del espacio curricular en el ciclo lectivo 2020 o en ciclos anteriores)-

Se solicitará que cada estudiante realice un examen escrito, de análisis y conceptualización de los contenidos principales de la materia. Dicho examen deberá ser entregado con 48 hs con antelación a la fecha y hora de mesa pautado por el instituto (3/12 a las 18hs). En el archivo debe constar el apellido, nombres, curso y año de cursada del estudiante. Las consignas a resolver serán enviadas una semana antes a la mesa de examen vía mail o por medio de classroom al estudiantado.

La entrega se realizará vía classroom (para quienes hayan cursado en el ciclo lectivo 2020) y vía mail (para quienes hayan cursado en años anteriores al 2020).

Parte B (Solo para quienes hayan cursado en años anteriores al 2020)-

De manera sincrónica, vía zoom el/la estudiante deberá realizar una defensa y exposición de su examen escrito.

La comunicación de las calificaciones se realizará el día de la mesa (3/12 a las 18hs.)

2) Medios virtuales a utilizar. El uso del classroom permite que uno baje el examen lo realice y luego lo pueda subir por lo tanto de no tener internet se puede usar el paquete de datos en ese momento, solo para descargar y luego adjuntar el examen, de modo que no representa un gasto importante; correo electrónico; zoom para la parte B del examen.

3) Tiempos de examen. La parte A 48 hs. antes de la fecha y horarios de examen pautados. La parte B tendrá una duración de 20 minutos por estudiante.

4) Medios de comunicación.

-Las estudiantes que hayan cursado el ciclo durante el 2020 deben ser parte del classroom de "ARED. 1 A. Prim.": **rbiyk7k**

**<https://classroom.google.com/c/MTA2MDkwODA1NDM5?cjc=rbiyk7k>**

Otro contacto con la docente: [maribel.euge@gmail.com](mailto:maribel.euge@gmail.com)

Se realizarán reuniones informativas para aclarar dudas mediante zoom, en día y horario a coordinar.

6) Otras consideraciones

Las consignas de los exámenes serán acordes a la situación académica durante el ciclo lectivo 2020.

Bibliografía:

- "Mentira la verdad" - El arte. Video documental .  
<https://www.youtube.com/watch?v=vFEZcqG7cQ&t=7s>
- "El cuerpo en la escuela". Canal Encuentro. Video documental.  
<https://www.youtube.com/watch?v=1wvKs9JTtG8&t=5s>
- "Presente. Retratos de la educación argentina". Libro álbum. Ministerio de educación.

- "Educación Artística-Ley 26 206". Canal Encuentro. Video documental.  
[https://www.youtube.com/watch?v=kJ2BrclfnDE&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=kJ2BrclfnDE&feature=emb_title)
- Eggers Lan, María; Dilon, Armando. "Artes visuales. Análisis y Producción de la Imagen". Cap. 1,2 y 3. Ed. Maipue.
- Algava, Mariano. "Jugar y Jugarse". Cap 2. El lugar del Cuerpo en la Educación Popular. Ed. Ediciones América libre.