

ISFD 112 "Domingo Faustino Sarmiento"

PROTOCOLO SOBRE LAS CONDICIONES PARA RENDIR EXAMEN**PARA LOS ESTUDIANTES DE CURSADAS ANTERIORES A 2020****DICIEMBRE – FEBRERO 2020****CARRERA:** PROFESORADO de ED. INICIAL Y ED. PRIMARIA**MATERIA:** Historia y prospectiva de la educación (HIPRO)**PROFESOR/A:** BALESTRELLI, PATRICIA patbalestrelli@gmail.com**CURSOS CORRESPONDIENTES AL DOCENTE:** 3° B y C ED. INICIAL /3° B y C ED.PRIMARIA

1

PROTOCOLO SOBRE LAS CONDICIONES PARA EL EXAMEN DE HIPRO

1

Contenidos

- **RECORDAR** que luego de 2 años de la cursada se actualizan los contenidos. Por este motivo se considera el material publicado para las clases del CICLO LECTIVO 2018 y 2019
- **PROGRAMA:** El material de estudio se organiza en dos módulos: **1er cuatrimestre** centrado en el libro de Zuretti y de fuentes (al final del mismo) referidos a Europa Occidental desde la Edad Media hasta la Contemporánea. **2do cuatrimestre:** es una variedad de autores organizados en períodos de tiempo referidos a América Latina y Argentina. Además se incluyen los libros de Felipe Pigna y Gabriela Margall sobre las mujeres como protagonistas de la historia.
Programa:
https://drive.google.com/file/d/1z8rTQ-ijGLCySGTBv7i5YvGghZXgl_x3/view
- Durante la cursada se han recomendado variedad de películas para acompañar el desarrollo de los contenidos. La asignatura se presenta con un enfoque crítico que requiere de la contextualización histórica (tiempo- espacio - protagonistas visibilizados e invisibilizados). La misma ha sido enfocada de manera comparativa... mientras tales cuestiones suceden en América Latina... en Europa Occidental... qué sucede? qué llega? y viceversa. Tenemos presente que hemos sido colonizados y conquistados por los españoles europeos occidentales y aspiramos a la construcción de una mirada decolonial. Con respecto a la 2da parte del año, la importancia de ubicar los períodos estudiados en la línea de tiempo "grande hecha de cartulina", nombre de cada uno, inicio, desarrollo y cambios a partir de diferentes acontecimientos (continuidades y rupturas). Y sobre todo la relación con la situación actual de la educación en el marco del sistema educativo.
- **IMPORTANTE:** Corresponde al estudiante tener la bibliografía ACTUALIZADA dado que es una asignatura cursada y regularizada. De todas maneras se comparte una dirección de GOOGLE DRIVE para su consulta.
- **BIBLIOGRAFÍA** se comparte dirección de GOOGLE DRIVE para su consulta:

		<u>1-HIPRO 1ER CUATRIMESTRE – EDUCACIÓN EN EUROPA OCCIDENTAL</u> (contiene el Módulo 1- línea de tiempo- presentaciones con los periodos y cronología organizada según etapas de Europa Occidental- MUJERES que han hecho historia) https://drive.google.com/drive/folders/1UTz_Vcl8pxyxHr5NvnMzZ3xW7dZxLCXn?usp=sharing <u>2-HIPRO 2DO CUATRIMESTRE- EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA Y ARGENTINA</u> (contiene cronología organizada por periodos de América Latina y Argentina- Módulo 2 – está organizado en 5 partes según periodos- textos de la parte 4 se publican separados – política educativa del kichnerismo y del macrismo- imágenes de títeres-línea de tiempo y breve reseña histórica- MUJERES que han hecho historia: Felipe Pigna y Gabriela Margall) https://drive.google.com/drive/folders/1aNiCfO8VfyzhH949Xjk2tgR-bxW-sFJ0?usp=sharing
2	Modalidad de examen	- <u>Se evaluará de manera individual</u> (cada estudiante deberá contar con lo solicitado). - <u>SE CONSIDERAN DOS MOMENTOS PARA EL EXAMEN:</u> <u>1-A SINCRÓNICO</u> / Condición irrenunciable y previa para el examen : Se envía por correo a las 10 hs del mismo día del examen: a) Línea de tiempo con las edades de la historia y acontecimientos importantes de Europa Occidental (ESTUDIADO DURANTE EL 1ER CUATRIMESTRE DE CURSADA Y EVALUADO EN EL 1° PARCIAL) b) Línea de tiempo de América Latina y Argentina con los periodos de tiempo trabajados en clase. Esta línea se realizó en cartulina con diferentes colores y deberá incluir imágenes significativas de las diferentes épocas/ periodos/ acontecimientos etc. (enviar una fotografía) Mide alrededor de 2,50 m de largo (para el examen deberá estar pegada en alguna pared de la habitación elegida para dar el examen) c) Títere de una de las mujeres destacadas según época referidas a lo trabajado en el 2° cuatrimestre (América Latina y Argentina). La elección es libre en el marco de la bibliografía al respecto. Enviar una fotografía. d) Se utilizará en el examen para preguntas de desarrollo comparativo. e) Las fotografías de ambas líneas y del títere se envían al correo patbalestrelli@gmail.com. Escribir en el ASUNTO: HIPRO 3° AÑO B o C y CARRERA... APELLIDO Y NOMBRE <u>2-SINCRÓNICO/ Condiciones de evaluación final en formato a distancia sincrónico:</u> • 1era Parte del examen oral: se presentará el títere de la mujer destacada de alguna época y período. Se narrará la vida ubicándola históricamente en la línea de tiempo. Se expondrán las razones de su elección. <u>Bibliografía:</u> A partir del libro de Felipe Pigna y Gabriella Margall: seleccionar una mujer destacada del período (dar las razones de su elección) Y realizar un títere que represente a esa mujer para el relato de su historia pensando en que puede ser un recurso valioso para el uso en la sala. • 2da Parte el examen oral: se realizarán CUATRO a CINCO preguntas sobre el contenido de toda la materia que requerirá saber ... • Ubicación temporal (Línea de tiempo) • Ubicación espacial (puede utilizar un mapa proyección AITOFF) • Actores sociales protagonistas

		• Instituciones educativas de la época (caracterización) • Leyes, normas, etc que sean significativas para el período seleccionado • Quiénes educan • A quiénes educan, quiénes se quedan afuera IMPORTANTE: Tener en cuenta todos los períodos de tiempo estudiados tanto de Europa Occidental como de América Latina y Argentina.
3	Medios virtuales a utilizar	1. Para la presentación previa A- SINCRÓNICA Y OBLIGATORIA: e-mail patbalestrelli@gmail.com 2. Se utilizará la plataforma zoom.us para el examen oral. Se enviará la invitación por medio del link a todos los estudiantes una hora antes del horario de inicio de la mesa. También se enviará el link a los profesores vocales de la mesa. 3. Todos los studentxs que se presenten a la mesa deberán estar a las 18 hs conectados a la plataforma zoom.us. Luego de tomar lista de quiénes se presentan nos quedaremos con un estudiante y le diremos al resto en qué horario deberá volver a ingresar a la plataforma. Es decir, sale de la reunión y vuelve a ingresar en el horario designado. 4. Los que se presentan al examen deberán contar con la aplicación zoom.us y datos telefónicos y/o wifi para su conexión y deberá calcular tener conexión y/o datos para llevar adelante el examen y /o la espera de su turno.
4	Tiempos de examen	- El examen oral se desarrollará en <u>30 minutos aproximadamente</u>, según cantidad de inscriptos.
5	Criterios e instrumentos de evaluación	Se tendrá en cuenta: - Estar a horario en la cita de las 18 hs el día previsto para el examen (el no estar a esa hora será considerado ausente) y luego ingresar a horario según corresponda el turno otorgado ese mismo día. - La disposición a responder las preguntas con argumentos basados en los conceptos centrales abordados en la cursada de la asignatura. Quedarse en silencio es NO responder a la consigna y se considera NO respondida. Se pasará a la próxima. Si NO responde consecutivamente tres preguntas el examen se dará por desaprobado. NO se prepara un TEMA. Sólo se responden las preguntas que se decidan en el marco del mismo examen de todo el programa. - Se evaluará la expresión oral y la actitud reflexiva al respecto de las cuestiones consideradas en la argumentación. - Se realizan entre 4 y/o 5 preguntas referidas a distintos períodos de tiempo, por ende, NO están dadas las condiciones para un tiempo prolongado de conversación. La seguridad o no con la que responda será una cuestión a tener en cuenta. - Podrá tener como soporte lo solicitado previo al examen (solo ese material): Líneas de tiempo (una de ellas pegada en la pared/ con imágenes) Títere de una mujer destacada. Para el desarrollo de los Períodos que se pregunten (NO se prepara un período, se preparan todos) tendrá que tener en cuenta: - Ubicación temporal (Línea de tiempo) + imágenes destacadas de la época

		- Ubicación espacial (puede utilizar un mapa proyección AITOFF) - Actores sociales protagonistas (puede incluir imágenes) - Instituciones educativas de la época (caracterización) - Leyes, normas, etc que sean significativas para el período seleccionado - Quiénes educan - A quiénes educan, quiénes se quedan afuera Para el desarrollo de una “mujer insolente”, destacada de una época/ período: A partir del libro de Felipe Pigna y Gabriella Margall: mujer destacada de un período (dar las razones de su elección) Narrar en no más de 2 minutos su historia realizar la presentación a partir de un títere de esa mujer (siempre pensando en que puede ser un recurso valioso para el uso en la sala/aula.)
6	Medios de contacto para los estudiantes	- Comunicación de horario y envío de link por celular y / o e-mail se realizará con los estudiantes inscriptos.
7	Otras consideraciones	- Todos los studentxs inscriptos a la mesa deberán presentarse obligatoriamente a las 18 hs... luego se les planteará a qué hora ingresar a la videollamada (el estudiante que NO se presente a las 18 hs será considerado ausente) - Todos los estudiantes deberán avisar con 48 hs de anticipación si se presentarán al examen - Corte de conexión virtual: si llegara a cortarse la conexión se podrá volver a vincular en el lapso no mayor a 5 minutos y se modificará la consigna que estaba resolviendo. Si se volviera a cortar y/ o a suceder un corte de luz o cualquier inconveniente NO previsto se dará por finalizado el examen y la mesa decidirá qué acciones tomar de acuerdo a los que suceda durante la conexión sincrónica previa al incidente.

ACLARACIÓN CON RESPECTO AL PROTOCOLO DE HIPRO

- Deberá tenerse en cuenta a la hora de presentarse en el examen la disponibilidad real de conectividad virtual por parte del estudiante y el/los docente/s que conformen la comisión .Esto supone que no todos puedan participar de las instancias evaluativas por las condiciones tecnológicas y los costos económicos, lo que genera una mayor desigualdad en la comunidad educativa pero no lo podemos resolver en estas instancias.
- En cuanto a los tiempos, la modalidad escrita será de tres horas y la modalidad de examen oral implica un menor tiempo de reflexión para la resolución de tareas por cada participante.
- Se realiza la presentación del presente **PROTOCOLO** que se espera haya sido leído de manera responsable y detenidamente.
- Cada estudiante deberá responder al correo enviado con esta información para dejar planteado el conocimiento del mismo.

Si más, saluda atte

Prof. Balestrelli, Patricia