

PROTOCOLO PROF MERCEDES CREMONA ED INICIAL TALEO 1ERO CY D

CONTENIDOS : Producción escrita (acentuación , puntuación , coherencia textual , vicios idiomáticos) . Tipología textual . Género literario . Trayectos literarios : como adulto y como futuro docente . El límerick como subgénero lírico . La novela contemporánea argentina *La noche de la usina* de Eduardo Sacheri y su transposición al cine con la película *LA odisea de los giles* de Sebastián Borensztein. El informe de sala en nivel inicial : aspectos textuales y paratextuales .

MEDIOS VIRTUALES : La docente enviará a través del grupo de wasap el tp integrador escrito que deberán realizar antes de la fecha estipulada por las autoridades del instituto y mandar al correo que figura al final de este protocolo. EL ALUMNADO DEBE ANOTARSE PARA RENDIR ESTE TALLER COMO LO HACE CON LAS OTRAS MATERIAS DEL PROFESORADO . LA FECHA LÍMITE DE ENTREGA ES EL DÍA ANTERIOR A LA FECHA DE EXAMEN FINAL(20h) . El día fijado como examen final de taleo se realizará la devolución con la calificación numérica vía correo electrónico, encuentro zoom y/o grupo de wasap .

MODALIDAD DEL EXAMEN: El trabajo práctico integrador , que puede ser de a dos alumnos-as, será escrito . En el mismo se pedirá un análisis reflexivo de todo lo trabajado en cada tp propuesto en el año , teniendo en cuenta la focalización en la lectura, escritura y oralidad. Además se pedirá una evaluación del taller , a partir de la experiencia no presencial del mismo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN : Este tp integrador final tendrá una calificación conceptual que completará la cursada. A partir del análisis de las trayectorias individuales de cada alumno-a del taller en su cursada, se asignará una nota numérica del 4 al 10 el día del examen final .

CONTACTO : correo electrónico mechycremona@hotmail.com y cel 1559259141