

PROTOCOLO DE EXAMEN EN ASPO

CARRERA Profesorado de Educación Especial.

CURSO 1° Año A.

MATERIA DIMA. Turno vespertino.

DOCENTE María Cecilia Rossi.

Opción de examen adoptada

Mixta: Formulario en línea y Plataforma para Videoconferencias (Meet)

Criterios de evaluación, corrección y acreditación

La acreditación del presente espacio será con examen final escrito, donde se evaluará todo el programa trabajado del espacio curricular en etapa ASPO.

Contenidos trabajados en los trabajos de la materia:

- 1) “Teoría de las Situaciones Didácticas” desarrollada por Guy Brousseau de Jesennia Chavarría: Situación didáctica, Situación a- didáctica, Contrato didáctico, Efectos que surgen en la implementación de un contrato didáctico presentes en la dinámica del aula, ya se implícita o explícitamente, Tipos de situaciones didácticas.
- 2) “Aprender (por medio de) la resolución de problemas” de Roland Charnay: modelos de enseñanza, ventajas y desventajas de cada uno de ellos, papel de los problemas matemáticos en cada uno de estos modelos.
- 3) Capítulo I del libro “La enseñanza de la Matemática en el Jardín de Infantes” a través de secuencias didácticas de Adriana González y Edith Weinstein: modelo didáctico que se privilegia para trabajar en el Nivel Inicial, definición de “problema” en Matemática, condiciones que se deben tener en cuenta al seleccionar situaciones problemáticas para los alumnos, la resolución de problemas nos para diagnosticar, enseñar, evaluar, aspectos que debe tener en cuenta un docente para proyectar situaciones didácticas, definición de situación didáctica, cuatro tipos de situaciones didácticas que destaca Brousseau y retoman las autoras, definición de secuencia didáctica, situaciones acciones, situaciones de aprendizaje con elementos lúdicos y situaciones de no juego. Momentos del trabajo matemático.
- a) Capítulo II del libro “La enseñanza Matemática en el Jardín de Infantes” a través de secuencias didácticas, de Adriana González y Edith Weinstein: tres funciones del

número, los procedimientos que utilizan los niños para resolver los problemas según la función del número que trabajan.

Función del número	Procedimientos
Los números como memoria de la cantidad	Conteo. Percepción global. Correspondencia.
Los números como memoria de la posición	Conteo. Percepción global.
El número para calcular.	Conteo. Sobreconteo. Resultado memorizado.

- 4) Capítulo IV “Enseñanza y aprendizaje de las magnitudes” del libro de González, Adriana y Weinstein, Edith (2006) “La enseñanza de la Matemática en el Jardín de Infantes a través de Secuencias Didácticas” de la Editorial Homo Sapiens: significado de “medir”, unidades convencionales y no convencionales, significado de “estimar”, cantidades continuas y discontinuas, principios que involucra el concepto de “medida”, supuestos que debe tener en cuenta el docente para trabajar con la “medida” en la sala, cuándo una consigna o problema es problematizadora para los niños.

MEDIDAS				
Característica/ magnitud	LONGITUD	PESO	CAPACIDAD	TIEMPO
Definición	Es la distancia entre dos puntos u objetos.	Es la fuerza de gravitación ejercida sobre una materia, es decir, es la fuerza con que la Tierra atrae a los objetos. Es una magnitud vectorial, por lo que para su designación requiere un número, una dirección y un sentido.	Es la facultad de los envases huecos para alojar algo, sea líquido o sólido.	Es una magnitud que posee un carácter objetivo y uno subjetivo, dado que una hora equivale a 60 minutos (carácter objetivo), pero no siempre ese lapso lo vivenciamos de igual forma; en ciertas circunstancias nos parece un siglo y en otras, un segundo (carácter subjetivo)

Unidad de medida	Metro	Gramo	Litro.	Segundos, minutos, horas, días, meses, años, etc.
Instrumento de medición	Metro de madera, centímetro, cinta métrica, regla de plástico o acrílico, etc.	Balanza de platillos, digital, balanzas de uso social (farmacia, almacén, verdulería), etc.	Vaso graduado.	Reloj de arena, de sol, de agua, mecánicos, electrónicos, calendarios, almanaques, etc.
Situaciones para trabajar en la sala.	<p>Observar distintos tipos de metros.</p> <p>Comparar objetos de igual o distinta longitud.</p> <p>Estimar la longitud de dos objetos y luego verifiquen lo anticipado.</p> <p>Ordenar objetos teniendo en cuenta su longitud.</p> <p>Obtener longitudes equivalentes a una dada, a partir de objetos de menor longitud.</p> <p>Medir objetos utilizando unidades no convencionales.</p>	<p>Sopesar objetos.</p> <p>Observar distintos tipos de balanzas.</p> <p>Explorar en la balanza de platillos los estados de equilibrio y desequilibrio.</p> <p>Comparar objetos que tengan formas iguales y diferentes con pesos iguales y diferentes.</p> <p>Estimar el peso de objetos.</p>	<p>Comparar recipientes de igual o distinta capacidad.</p> <p>Observar distintos tipos de vasos graduados.</p> <p>Comparar recipientes que tengan formas iguales y diferentes con capacidades iguales y diferentes.</p> <p>Ordenar recipientes de formas iguales y diferentes teniendo en cuenta su capacidad.</p> <p>Estimar la capacidad de distintos recipientes.</p>	<p>Comparar duraciones de canciones, sonidos o acciones que se realizan, simultáneamente o no.</p> <p>Ordenar canciones, sonidos o acciones, teniendo en cuenta su duración.</p> <p>Estimar la duración de canciones, sonidos, canciones.</p> <p>Observar distintos tipos de relojes.</p> <p>Ubicarse en el tiempo transcurrido o por venir.</p>
Procedimientos	<p>Cubrimiento (se cubre el objeto a medir utilizando varias veces la misma unidad de medida, ubicando una al lado de la otra)</p> <p>Desplazamiento (se elige una unidad de medida y se la desplaza a lo largo del objeto a medir)</p>	<p>Anticipar.</p> <p>Sopesar.</p> <p>Medir con instrumento.</p>	<p>Anticipar.</p> <p>Llenar y trasvasar.</p> <p>Medir con instrumentos.</p>	<p>Anticipar.</p> <p>Medir sin instrumentos (palmoteo acompañado del conteo o sólo el conteo).</p> <p>Medir con instrumentos.</p>

- 5) Capítulo I: ¿Qué entendemos por matemática cuando se trata de enseñarla en la escuela? del Libro “La matemática escolar” Las prácticas de enseñanza en el aula. Colección dirigida por Silvina Gvritz: características del trabajo matemático, definición de problema, ¿qué podemos decir de la representación matemática de un problema, ¿qué significado tiene la producción de conjeturas, definición de validación, ¿qué se puede decir acerca de la utilización de material concreto para producir resultados o comprobarlos?
- 6) Ejercicios y situaciones de aplicación.

La nota de aprobación mínima es de 4(cuatro).

Criterios de evaluación: Presentar en tiempo, forma, prolijidad y orden, el examen. Actitud positiva y predisposición hacia el aprendizaje del espacio. Análisis, relación y transferencia de conceptos y procedimientos.

Procedimiento del examen

1°) Una vez inscripto comunicarse con la docente via mail (cecirossi_827@hotmail.com), indicando nombre completo, DNI, teléfono y año de cursada. Para los alumnos de la cohorte 2020 se les pedirán los correos electrónicos a través del Classroom.

2°) Recibirá la respuesta de la docente por el mismo canal de comunicación, donde se adjuntará link con invitación a reunión por plataforma Meet 48 hs antes de la fecha del examen final, el estudiante debe acusar recibo de dicho mail.

3°) El día del examen se solicitará a todos los estudiantes ingresar 10 minutos antes para a la acreditación de identidades.

4°) A las 18hs se compartirá en la mensajería de la plataforma el link del Formulario de Google con las consignas del examen. El plazo máximo de realización será de 2hs.

5°) Durante todo el desarrollo de la mesa, tanto las cámaras como los micrófonos deberán estar encendidos.

6°) Antes de finalizar la videoconferencia el alumno debe avisar a la docente, con el fin de verificar que el formulario fue completado correctamente.

Modalidad

Individual.

Recursos

Formulario de Google.

Plataforma Meet.

Correo electrónico: cecirossi_827@hotmail.com

Tiempos previstos.

2 horas para la realización del examen.

Notificación del resultado y devolución.

Al finalizar la mesa de examen virtual de manera sincrónica.