

## PROTOCOLO EXÁMENES LIBRE – DICIEMBRE 2020

### 1° A Y B DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

Materia: CORPOREIDAD Y MOTRICIDAD

Docente: LIC. GABRIEL VASCHETTO

<b>Modalidad</b>	<p><u>1° Instancia Asincrónica</u> (con 24 hs de anticipación, se enviará un examen escrito domiciliario vía mail, que deberá ser entregado 6 horas antes del inicio de la instancia sincrónica)</p> <p><u>2° Instancia Sincrónica:</u> en el día y horario de la mesa de final, se llevará a cabo un encuentro sincrónico como examen final, mediante la plataforma zoom (se prevé la posibilidad de realizar videollamada de whatsapp en caso de dificultades en la conexión)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- En caso de no aprobar el examen escrito asincrónico, no se podrá rendir la instancia sincrónica oral.</li></ul>
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>_ Las concepciones de Cuerpo. Dimensiones ética y política: diferentes miradas y perspectivas. La corporeidad: Biografías e identidades.</li><li>_ Condiciones materiales y simbólicas de producción de las prácticas corporales en los docentes.</li><li>_ Las prácticas internalizadas e institucionalizadas: Perspectiva intercultural.</li><li>_ Las configuraciones del movimiento: Construcciones sociohistóricas con sentido lúdico, expresivo, comunicativo, competitivo y comercial.</li><li>_ Relación con el espacio: Espacio personal, total, parcial, social, físico, escénico. Percepción del espacio en quietud y en movimiento El espacio educativo como escenario y el juego dramático corporal.</li><li>_ Relación con el tiempo Las acciones motrices en relación a la música. Reproducción y creación de ritmos corporales.</li><li>_ La comunicación corporal. Diferentes códigos de comunicación.</li><li>_ Exploración y análisis de las percepciones y sensaciones del cuerpo. Exploración de las posibilidades de movimiento del propio cuerpo y el cuerpo de los otros.</li><li>_ El diálogo corporal. Improvisación a partir de diferentes estímulos. La autopercepción. Percepción analítica del Lenguaje.</li></ul>
<b>Bibliografía</b>	Comunicarse por celular (11 – 5651 – 6077), indicando Apellido, Nombre, Curso, Materia y que rinde libre, para que se le envía el material bibliográfico correspondiente.